

Inne Spojrzenia



Die Ordnung des sechzehnten Internationalen Kunstwettbewerbs

*„Auch wenn ich wüste, dass morgen die Welt zugrunde geht,
würde ich heute noch einen Apfelbaum pflanzen.“
(Martin Luther)*

Liebe Teilnehmer des Wettbewerbs!

Im Rahmen der nächsten Auflage des Internationalen Kunstwettbewerbs „Anderer Blick“ lade ich Euch zur Ausführung der Kunstprojekten zum Thema: **GEHEIMNISSE DES BLAUEN PLANETEN**, ein.

Vor fast 50 Jahren könnten wir während der kosmischen Mission von Apollo 8 zum ersten Mal unsere Erde beobachten. Vom Weltraum aus sah sie genau so wie der blau-weiße Kugel aus und hat riesengroßen Eindruck gemacht. Infolgedessen nannte man sie „der blaue Planet“

Wir wissen aber, dass die blaue Farbe nicht nur die einzige Farbe der Erde ist und, dass die Erde viele andere überraschende Farben hat. Blühende Pflanzen, hypnotisierenden Wellen des Ozeans und ungewöhnliche prächtigen Bergen sind nur die Wenige von vielen anderen Beispielen unserer wunderbaren Erde.

Mein Vorschlag ist eine faszinierende Reise über den „Blauen Planet“, der der einzige Ort im Weltraum ist, auf dem Leben existiert. Versucht bitte aus der Vogelperspektive auf unsere Erde mit so großen Erstaunen zu schauen, wie wir die andere Welten bewundern. Vergesst dabei nicht, dass die Kontinuität des Lebens auf der Erde und ihre Schönheit von uns abhängt.

Vielleicht findet Ihr unheimliche Orte oder zieht uns in die andere Zeiten, oder ins Innere der unbekanntem Erde um?

Ich wünsche Euch viel Spaß und Erfolg!

Elżbieta Skiba-Posikata
Direktorin vom Zirkel der Außerschulischen Arbeit Nr1 in Sosnowiec

VERANSTALTER DES WETTBEWERBS:

Der Zirkel der Außerschulischen Arbeit Nr1 in Sosnowiec www.opp1.sosnowiec.ehost.pl

ZIELE DES WETTBEWERBS:

- Förderung der Begabungen der Kinder und Jugendlichen,
- Ermutigung der jungen Leuten, die aus verschiedenen Milieus und Kulturkreisen Stammem zur künstlerischen Reflexion über Umwelt und Dialog über gemeinsamen Werten,
- Suche nach neuen Formen und künstlerischen Mittel,
- Förderung der künstlerischen Haltungen bei Kindern und Jugendlichen,

- Entwicklung der empathischen und sozialverträglichen Haltungen durch Spenden der zugeschickten Arbeiten für karitative Ziele.

ALTER:

Kinder und Jugend im Alter: 6-19. Arbeiten werden in folgenden Alterskategorien bewertet:

- 6 - 9 Jährige,
- 10 - 13 Jährige,
- 14 - 16 Jährige,
- 17 - 19 Jährige.

DIN-FORMAT:

- A4 (210mm x 297mm),
- A3 (297mm x 420mm)

Arbeiten größer als A3 werden nicht bewertet.

TECHNIK:

beliebig – Zeichnung, Malerei, Collage, Grafik, Computergrafik (Arbeiten müssen im Kopierpapier gedruckt werden)

* Arbeiten aus Plastilin oder ähnlichen Stoffen werden nicht bewertet! Arbeiten, die via E-Mail gesendet werden, werden auch nicht bewertet!

BEWERTUNG UND PREISE:

Jury verleiht: den Grand Prix Preis (der Preisträger bekommt: eine Medaille und ein graviertes Diplom), 10 gleiche Preise in jeder Alterskategorie (die Preisträger bekommen eine Medaille und ein Diplom), und gleiche Auszeichnungen (Jury entscheidet über ihre Anzahl). Teilnehmer, die an der Schlussveranstaltung teilnehmen, bekommen zusätzlich Preise, die von den Sponsoren gewonnen werden. Preise werden per Post nicht gesendet.

TERMINE:

- Wettbewerbsarbeiten sollen bis zum **19. Januar 2018** gesendet werden. (Poststempel entscheidend)
- Veröffentlichung der Wettbewerbsergebnisse nur auf der Internetseite des Wettbewerbs www.innespojrzenie.sosnowiec.pl bis zum **28. Februar 2018**.
- Zusammenfassung des Wettbewerbs findet am 1. Juni 2018 an der „Humanitas – Universität“ in Sosnowiec statt.
- Medaillen und Diplome werden **bis Ende Juni 2018** gesendet.
- In Anbetracht der großen Anzahl von Teilnehmern werden die Danksagungen nicht gesendet.

ADRESSE:

OGNISKO PRACY POZASZKOLNEJ NR 1

ul. Grabowa 2, 41-200 Sosnowiec, Polska

www.opp1.sosnowiec.ehost.pl opp1@sosnowiec.edu.pl

TEILNAHMEBEDINGUNGEN:

- Wettbewerbsarbeiten sollen von den Teilnehmern selbständig ausgeführt werden,
- Wettbewerbsarbeiten dürfen an anderen Wettbewerben nicht teilnehmen,
- Gruppenarbeiten werden nicht bewertet,
- Jeder Lehrer darf maximal **10 Arbeiten von seinen Schülern** anmelden.
- Der Lehrer bestätigt mit seiner Unterschrift auf der Anmeldungskarte, dass die Arbeit selbständig von dem Schüler ausgeführt wurde.
- Auf der Rückseite soll das Anmeldeformular und die Elternerklärung zur Teilnahme an dem Wettbewerb befestigt werden. **Die Wettbewerbsarbeiten ohne Anmeldeformular und Elternerklärungen werden nicht bewertet.**
- Wettbewerbsarbeiten bitte nicht einrollen, biegen oder einrahmen.
- Die von dem Organisatoren ausgewählte Wettbewerbsarbeiten werden auf der Internetseite des Wettbewerbs: www.innespojrzenie.sosnowiec.pl veröffentlicht.

SCHLUSSBESTIMMUNGEN:

- Teilnahme an dem Wettbewerb ist **kostenlos**. Die Bedingung für Teilnahme am Wettbewerb ist die Annahme der Wettbewerbsordnung. Die Jury behält sich das Recht vor, die Wettbewerbsordnung entgeltlich zu interpretieren.
- Alle Wettbewerbsarbeiten (auch preisgekrönte und ausgezeichnete) übergehen in Eigentum des Veranstalters, der dazu Recht hat, sie gebührenfrei auszunutzen.
- Der Wettbewerbsteilnehmer bzw. Eltern bestätigen mit der Unterschrift auf dem Anmeldeformular:
 - Urheberrecht zu besitzen und überträgt sie AM Veranstalter, der sie zur Veröffentlichung von Wettbewerbsarbeiten braucht.
 - Urheberrecht unentgeltlich ohne Zeit- und Territorialbegrenzungen am Veranstalter zu übertragen.
- Der Wettbewerbsveranstalter behält sich das Recht vor, die Wettbewerbsarbeiten zu veröffentlichen, bzw. vervielfältigen im Fernsehen, in der Presse, im Internet, in den Verlagen, ohne Autorenhonorar auszuzahlen.
- Der Wettbewerbsteilnehmer **gibt seine Zustimmung zum Spenden seiner Wettbewerbsarbeit für ein karitatives Ziel, das vom Veranstalter gewählt wird**. Der Veranstalter entscheidet, welche Wettbewerbsarbeiten für ein karitatives Ziel gespendet werden.
- **Die Personen, die die vorliegenden Bestimmungen nicht erfüllen oder falsche Informationen bereitstellen, werden von der Teilnahme am Wettbewerb ausgeschlossen.**

ELTERNERKLÄRUNG ODER ERKLÄRUNG DES VOLLJÄHRIGEN TEILNEHMERS:

Hiermit bestätige ich, die Teilnahmebedingungen des Sechzehnten Internationalen Kunstwettbewerbs „Inne Spojrzenie“ gelesen zu haben und willige in die Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten

.....
(Vorname und Name des Wettbewerbsteilnehmers)

von dem Veranstalter für die Organisations- und Sonderzwecke, wie Veröffentlichung der Dokumentation und Wettbewerbsarbeit in Medien und auf den Internetseiten . Ich stimme mit dem Spenden der zugeschickten Arbeit für karitative Ziele (Versteigerung oder Online-Auktion).

.....
(lesbare Unterschrift der Eltern oder volljährigen Teilnehmers)

***Wettbewerbsarbeiten ohne unterschriebenen Elternerklärungen oder nur mit dem Lehrersunterschrift werden nicht bewertet.**