

VI. TERMINY:

26-28 lutego 2018 r. – przesłuchania konkursowe – dla wszystkich uczestników w Zespole Szkół Elektronicznych i Informatycznych w Sosnowcu

2 marca 2018 r. . godz. **15.00** - finał konkursu połączony z koncertem laureatów w Zespole Szkół Elektronicznych i Informatycznych w Sosnowcu

Harmonogram przesłuchań zostanie umieszczony na stronie internetowej Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu www.opp1.sosnowiec.ehost.pl w zakładce Konkursy do dnia **21 lutego 2018r.** oraz na Facebooku OPP nr 1. Po opublikowaniu harmonogramu na stronie Organizatora zmiany nie będą dokonywane.

Komunikat jury zostanie opublikowany na stronie internetowej placówki www.opp1.sosnowiec.ehost.pl oraz Facebooku do dnia **28 lutego 2018 r.**

VII. ORGANIZATOR:

Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu ul. Grabowa 2, 41-200 Sosnowiec, tel. 32 265 11 97, www.opp1.sosnowiec.ehost.pl, opp1@sosnowiec.edu.pl

Wzór karty zgłoszenia:

UCZESTNIK:

Imię i nazwisko uczestnika:

Klasa: Wiek uczestnika: Kategoria:

Jest zainteresowany warsztatami recytatorsko – teatralnymi: TAK / NIE*

SZKOŁA/PLACÓWKA:

Nazwa szkoły (placówki): E-mail szkoły: Telefon.....

NAUCZYCIEL:

Imię i nazwisko nauczyciela: Dane kontaktowe (telefon, e-mail)

Jest zainteresowany warsztatami recytatorsko – teatralnymi: TAK / NIE*

REPERTUAR ZGODNIE Z WYMOGAMI KONKURSU

*niepotrzebne skreślić

ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU DZIECKA

Oświadczam, że wyrażam zgodę na rejestrowanie (filmy, zdjęcia) oraz wykorzystanie wizerunku mojego dziecka przez placówkę OPP nr 1 w Sosnowcu, w związku z przystąpieniem do Konkursu „Magia żywego słowa”. Zdjęcia oraz wszelkie informacje dot. uczestnika Konkursu, mogą być publikowane oraz przetwarzane przez OPP nr 1, na stronie Internetowej oraz FB placówki, a także przekazywane do publikacji mass- mediów.

.....
(imię i nazwisko dziecka, wiek)

Podpis rodzica/prawnego opiekuna

Data i miejscowość:



**Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu
Regionalny Instytut Kultury w Katowicach**



**XIV KONKURS RECYTATORSKI
DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
I KLAS GIMNAZJALNYCH**

Sosnowiec, luty 2018

I.

Konkurs Recytatorski „**Magia żywego słowa**” przeznaczony jest dla uczniów **sosnowieckich szkół podstawowych i klas gimnazjalnych**. Temat przewodni tegorocznej edycji to: „**Co nam w duszy gra – poezja wielkich uczuć i emocji**”.

Konkurs posiada status eliminacji miejskich” do regionalnego etapu **Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego „Mały OKR”**.

II.

1. Udział w konkursie **jest bezpłatny**.
2. Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie we właściwym terminie udziału w konkursie oraz przygotowanie repertuaru zgodnie z obowiązującym regulaminem.
3. Co najmniej jeden z przygotowanych do recytacji utworów powinien być związany z tematyką Konkursu. W tegorocznej edycji zapraszamy recytatorów do zmierzenia się z tematyką: „**Co nam w duszy gra – poezja wielkich uczuć i emocji**”.

Nic tak nie pięknie nie mówi o uczuciach, spełnionych i niespełnionych miłościach, pragnieniach, przyjaźni, jak poezja. W niej odnajdujemy szereg tych pozytywnych a także negatywnych odczuć, które pozwalają człowiekowi zajrzeć w głąb własnej duszy. Spoglądanie „w siebie” poprzez poezję pozwala nam dostrzec własne mankamenty, ukryte gdzieś głęboko. Jednak w tych poszukiwaniach pełnych emocji, bo wypływających z naszej duszy, odnajdujemy wiele zalet. Przecież każdy z Nas patrzy na siebie łaskawym okiem, dając sobie nadzieję, wiarę w lepsze jutro, w „lepszych Nas”. Co dostrzegą w literackich poetyckich szkicach uczestnicy tegorocznego konkursu? Jakie emocje, uczucia, pragnienia targają bohaterami poetyckich przygód? Wybór twórczości jest tak obszerny i ciekawy, iż na pewno każdy z Was odnajdzie w prezentowanych utworach najwspanialsze wartości, tym samym przekazując własne spojrzenie na świat wielorakich odczuć. Niech nam wszystkim „w duszy gra”.

4. Jeden nauczyciel może zgłosić maksymalnie **5 uczestników** w każdej kategorii wiekowej.
5. Uczestnicy zobowiązani są do przesłania pocztą elektroniczną na adres mzs@opp1.sosnowiec.pl wypełnionych kart zgłoszeń w nieprzekraczalnym terminie do **dnia 16 lutego 2018 r.**, wraz z wypełnioną **zgoda na wykorzystanie wizerunku dziecka**, która powinna być **podpisana własnoręcznie, zeskanowana**, lub osobiście dostarczona do placówki OPP nr 1, w w/w terminie. **Uwaga: Uczestnicy bez wymaganej zgody nie mogą wziąć udziału w Konkursie.**
6. Repertuar zgłoszony w karcie uczestnictwa nie może być zmieniony.

III. WYMOGI REPERTUAROWE:

TURNIEJ RECYTATORSKI - Prezentacje konkursowe oceniane będą w trzech kategoriach wiekowych:

- a) **I - III** – recytacja jednego utworu poetyckiego - **do 3 minut**,
- b) **IV – VI** – recytacja jednego utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy – **do 5 minut łącznie**,
- c) **Klasy VII i gimnazjum** – recytacja jednego utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy – **do 7 minut łącznie**.

WYWIEDZIONE ZE SŁOWA - tylko dla kategorii wiekowej gimnazjum, dowolna forma

prezentacji (teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem) – całkowity czas prezentacji **7 minut**.

POEZJA ŚPIEWANA - tylko dla kategorii wiekowej gimnazjum:

1. Wykonawca jest solistą.
 2. Repertuar obejmuje 2 utwory śpiewane oraz 1 utwór recytowany.
 3. W ramach repertuaru śpiewanego wykonywane mogą być wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej:
 4. Do prezentacji uczestnik zgłasza 1 utwór śpiewany, 1 recytowany i ewentualnie jako drugi, śpiewany utwór z tekstem własnym. Łączny czas wykonania nie może przekroczyć **8 minut**.
 5. Do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument lub mały zespół muzyczny (do 3 osób) bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback).
 6. Prezentowanie utworu znanego i posiadającego określony kształt wykonawczy dopuszcza się tylko wówczas, gdy uczestnik opracował własną interpretację.
 7. Prosimy o przesłanie podkładów w formacie mp3 wraz ze zgłoszeniem (nazwa pliku według wzoru: szkoła_Imię_nazwisko_tytułutworu.mp3)
- Podczas przesłuchań organizatorzy zapewniają mikrofon oraz sprzęt nagłaśniający.

IV.

1. Organizator zastrzega sobie prawo ustalenia kolejności występu poszczególnych osób biorących udział w konkursie.
2. W pracach komisji konkursowej wezmą udział specjaliści współpracujący z organizatorami.
3. Jury oceniać będzie:
 - dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów, ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika oraz wieku),
 - interpretację utworu (odkrywcza, zaskakująca, oryginalna, konsekwentna),
 - kulturę słowa (dykcja oraz emisja głosu),
 - ogólny wyraz artystyczny.
4. Jury przyzna nagrody i wyróżnienia w każdej kategorii wiekowej oraz wytypuje laureatów – reprezentantów Sosnowca do „Małego OKR – u”.
7. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do jury.
8. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z akceptacją regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników i ich nauczycieli dla celów organizacyjnych i promocyjnych Konkursu.

V.

Organizatorzy zorganizują warsztaty recytatorsko-teatralne dla chętnych nauczycieli oraz uczestników Konkursu, po zebraniu się grup minimum 10 osobowych. Warsztaty poprowadzi Katarzyna Bała – wieloletnia jurorka Konkursu, aktorka Teatru Dzieci Zagłębia w Będzinie. Warsztaty odbędą się w OPP nr 1 (Grabowa 2) w czasie ferii. **Dokładny termin warsztatów zostanie podany terminie późniejszym na stronie internetowej placówki i na Facebooku**